



# TRIENNALE BRUGGE 2021

◆◆ PERSBERICHT – 15.04.2021 ◆◆

## Triennale Brugge lanceert vijfde podcast

Van 8 mei tot 24 oktober 2021 vindt de derde editie van Triennale Brugge plaats, het driejaarlijkse kunstencours waarbij een selectie kunstenaars en architecten nieuwe en tijdelijke installaties in de historische van de werelderfgoedstad plaatsen. Vandaag lanceert Triennale Brugge een vijfde podcast over de geschiedenis van Brugge en de relatie van de stad met kunst en architectuur.

*“Om Triennale Brugge en het thema van dit jaar, TraumA, beter te kunnen begrijpen, maakte het team van Triennale Brugge een podcast die de luisteraar meeneemt op ontdekkingsstocht doorheen een mogelijke geschiedenis van Brugge én achter de schermen van kunst en architectuur in de stad.”*

**SCHEPEN VAN CULTUUR NICO BLONTRÖCK**

In vijf afleveringen van ongeveer 20 minuten gaat deze podcast dieper in op de geschiedenis van Brugge en haar relatie met kunst en architectuur.

*“Deze podcast is de ideale voorbereiding voor een bezoek aan Triennale Brugge, of voor wie gewoon meer wil weten over de stad Brugge, haar soms duistere geschiedenis, haar eerste toeristische stapjes, het ontstaan van Triennale Brugge, het thema van deze editie en de installaties die deze zomer te zien zullen zijn in de Brugse binnenstad.”*

**BURGEMEESTER DIRK DE FAUW**

De podcast wordt gelanceerd op 15 april en zal ter beschikking gesteld worden via Spotify. Indien u de podcast wenst voor te beluisteren, kan u [hier](#) klikken.



◆◆ Meer informatie per aflevering ◆◆

- De **eerste aflevering** gaat op zoek naar de herkomst van Brugge als stad en duikt in haar soms duistere geschiedenis. Waar komt de naam 'Brugge' vandaan? Hoe werd Brugge vanaf de 14de eeuw de politieke, economische en culturele hotspot van Noordwest-Europa? En hoe takelde de stad nadien zo af dat ze als een oude en slapende stad omschreven werd?
- In de **tweede aflevering** loopt architectuur als een rode draad doorheen de Brugse geschiedenis. Hoe maak en behoud je een historische stad op mensenmaat? Hoe kan een evenwicht gevonden worden tussen waardevol historisch erfgoed, en hedendaagse architectuur?
- De **derde aflevering** legt de focus op kunst en de beleving van kunst in de stad Brugge. Deze aflevering neemt de luisteraar mee langs het historische parcours dat Triennale Brugge reeds heeft afgelegd, en opent de deur voor een nieuwe wind die er doorheen waait.
- De **vierde aflevering** gaat dieper in op het thema van Triennale Brugge 2021: TraumA, en legt de gelaagdheid van de stad bloot. Met thematische voorbeelden geeft deze aflevering een alternatieve blik op Brugge en haar artistieke creaties.
- De **vijfde en laatste aflevering** duikt de stad in en bespreekt het werk van een aantal kunstenaars en architecten aan de hand van historische plaatsen en gebeurtenissen in Brugge. Ook gaan we de dialoog aan met een aantal minder gekende plekken in de stad.



Triennale Brugge is een initiatief van de Stad Brugge, gerealiseerd door Brugge Plus vzw, Musea Brugge, Kenniscentrum vzw & Cultuurcentrum Brugge.

### MEER INFO?

Griet De Prest – Pers & Communicatie  
[pers@triennalebrugge.be](mailto:pers@triennalebrugge.be)  
0474 473 464 | 050 442 004